La memoria histórica democrática de las mujeres. Segunda República, guerra y exilio. Unidades didácticas para recuperar la memoria histórica democrática

Díez-Gutiérrez, E.J., y García-Prieto, B. (2024). *La memoria histórica democrática de las mujeres. Segunda República, guerra y exilio. Unidades didácticas para recuperar la memoria histórica democrática*.
Plaza y Valdés
115 pp. ISBN: 978-84-17121-71-6

https://doi.org/10.58265/pulso.9165

José Jesús Trujillo Vargas
UNIR, Universidad Internacional de La Rioja
josejesus.trujillo1981@gmail.com
https://orcid.org/0000-0002-6855-4929

Cómo citar (APA)
Trujillo Vargas, J. J. (2026). La memoria histórica democrática de las mujeres. Segunda República, guerra y exilio. Unidades didácticas para recuperar la memoria histórica democrática. *Pulso. Revista de Educación*, *49*, e9165. https://doi.org/10.58265/pulso.9165



La trayectoria investigadora y docente de los autores guarda una estrecha relación con los contenidos abordados en esta publicación. Su complementariedad entre el ámbito pedagógico y el histórico aporta a la obra una sólida fundamentación científica y didáctica, permitiendo combinar el rigor historiográfico con propuestas concretas para su aplicación educativa.

Enrique Javier Díez es catedrático de universidad. Ha trabajado como educador social, maestro de Educación Primaria, profesor de Educación Secundaria, orientador en institutos y responsable de atención a la diversidad en la administración educativa. Ha desarrollado una amplia producción científica vinculada a la educación crítica, la memoria democrática, la participación ciudadana y la política educativa. Actualmente es profesor de la Facultad de Educación de la Universidad de León. Especialista en organización educativa, desarrolla su labor docente e investigadora en el campo de la educación intercultural, el género y la política educativa. Entre sus publicaciones se encuentran *No pasarán. Por qué la extrema derecha quiere controlar la educación pública y qué hacer para defenderla* (2025), y *Pedagogía antifascista* (2025).

Por su parte, Beatriz García-Prieto es profesora de Historia y doctora por la Universidad de León con la tesis *Cambios y pervivencias en los derechos y libertades de las mujeres durante la II República, la Guerra Civil y el primer franquismo. La provincia de León (1931-1945)*. Cuenta con una amplia trayectoria investigadora centrada en la historia de las mujeres durante la Segunda República, la Guerra Civil y el franquismo, así como en los estudios sobre memoria democrática. Ha centrado buena parte de sus investigaciones en la historia de las mujeres durante la Segunda República, la Guerra Civil y el Franquismo. Entre sus publicaciones destacan *Presas de Franco: de la represión carcelaria a la estigmatización tras la «liberación»* (2024) y *Un año, dos relatos: 1975 entre el ocaso de la Sección Femenina y el alba del movimiento feminista* (2026).

La obra que analizamos forma parte de una trilogía sobre memoria histórica democrática publicada por Plaza y Valdés. Esta editorial mantiene una reconocida línea especializada en ciencias sociales, educación, pensamiento crítico, memoria democrática y derechos humanos, ámbitos en los que se inscribe plenamente esta publicación. Además, el libro se integra en la colección *Unidades didácticas para recuperar la memoria histórica democrática*, concebida con el objetivo de trasladar al ámbito educativo los avances de la investigación historiográfica y favorecer el cumplimiento del deber de educar en la memoria histórica, plasmado en el derecho internacional y en los derechos humanos: la verdad, la justicia, la reparación y las garantías de no repetición.

La trilogía continúa el trabajo iniciado en el libro introductorio *La asignatura pendiente*, donde se analizan los mecanismos de construcción social de la desmemoria colectiva, el silencio, el miedo y el olvido derivados de la dictadura, así como su persistencia en determinados materiales educativos y discursos sociales.

El primer volumen, *La historia silenciada*, plasma en formato de libro de texto los contenidos que deberían formar parte del conocimiento escolar básico y actual de la historiografía contemporánea sobre la Segunda República, la represión de la dictadura franquista y la resistencia antifranquista.

Este segundo volumen, *La memoria histórica democrática de las mujeres*, se centra en el papel y el protagonismo de las mujeres durante la Segunda República, la guerra y el posterior exilio, situándolas en el lugar que les corresponde dentro de la historia contemporánea española. La obra se completará con un tercer volumen dedicado a la represión franquista, la lucha antifranquista y la recuperación de la memoria histórica democrática.

En primer lugar, el libro realiza un recorrido histórico digno de mención desde el plano pedagógico, donde destacan apartados como *Las mujeres y la República*, *La violencia contra las mujeres* o *Las mujeres como electoras y su reconocimiento como sujetos políticos*. Todo ello se evidencia a través de una serie de actividades que articulan objetivos, contenidos, metodologías y competencias, lo que avala su utilidad en las aulas de Educación Secundaria desde una perspectiva interdisciplinar.

Las propuestas didácticas mantienen una clara conexión con el marco curricular vigente derivado de la LOMLOE y del Real Decreto 217/2022, especialmente en lo relativo al desarrollo de competencias ciudadanas, el análisis crítico de los procesos históricos, la igualdad de género y la educación en valores democráticos. En este sentido, la obra no solo se adapta a los requerimientos curriculares, sino que contribuye a complementar una laguna tradicional de los currículos y materiales escolares: la escasa presencia del protagonismo femenino en la historia contemporánea española.

A modo de análisis por unidades, cabe señalar que la Unidad 1 se centra en la II República, abordando de manera pormenorizada el papel de la mujer durante el período republicano. Analiza desde el acceso a la educación hasta la conquista del sufragio femenino, destacando figuras clave de la época como Clara Campoamor. Igualmente, se realiza un recorrido por los cambios acaecidos en el ámbito laboral y se presenta de forma didáctica la participación sociopolítica de las mujeres durante aquellos años.

En lo referente a la Unidad 2, *Guerra de España*, se expone el papel desempeñado por las mujeres durante la Guerra Civil española. Se hace especial énfasis en su labor en hospitales, en la producción industrial y en el propio frente, abordando asimismo la movilización social antifascista con un marcado protagonismo femenino. La unidad evoca también la derrota republicana y el éxodo de las mujeres hacia tierras francesas, analizando la desestructuración familiar que ello conllevó, la supervivencia en el extranjero y la aportación política e intelectual de aquellas que continuaron su labor de resistencia al régimen desde el exilio.

Desde una perspectiva historiográfica, la obra mantiene puntos de conexión con trabajos de referencia como *Rojas: Las mujeres republicanas en la Guerra Civil*, de Mary Nash, o con las investigaciones de Mirta Núñez sobre la represión femenina durante la Guerra Civil y el franquismo. Sin embargo, mientras estas aportaciones se orientan principalmente a la investigación histórica y a la generación de nuevo conocimiento, el trabajo de García-Prieto y Díez-Gutiérrez persigue una finalidad distinta: transformar el conocimiento historiográfico acumulado en recursos pedagógicos directamente aplicables en el ámbito escolar.

Del mismo modo, desde el punto de vista didáctico, la propuesta puede ponerse en diálogo con experiencias impulsadas por editoriales especializadas en la enseñanza de las Ciencias Sociales, como Graó, particularmente a través de la revista *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Mientras estas publicaciones suelen presentar propuestas metodológicas centradas en el trabajo con fuentes históricas, la investigación escolar o el aprendizaje basado en problemas, *La memoria histórica democrática de las mujeres* ofrece una estructura más sistemática articulada en unidades didácticas completas, listas para su implementación en el aula. Esta característica constituye una de sus principales aportaciones prácticas para el profesorado de Educación Secundaria.

Asimismo, el libro funciona como un eficaz puente de transferencia del conocimiento, acercando al ámbito educativo investigaciones especializadas que habitualmente permanecen restringidas al entorno académico. Las obras testimoniales suelen buscar la empatía a través de relatos individuales. En cambio, esta publicación integra testimonios, contextos históricos y actividades didácticas dentro de una propuesta de educación histórica y ciudadana orientada a la comprensión crítica del pasado.

El libro contribuye a cubrir un vacío historiográfico y educativo, favoreciendo una visión más amplia del papel desempeñado por las mujeres durante la Segunda República, la Guerra Civil y el exilio. De este modo, incorpora al relato histórico perspectivas que tradicionalmente han tenido una presencia limitada en buena parte de los materiales escolares utilizados en la enseñanza de la historia contemporánea.

Esta publicación posee un notable valor pedagógico en un contexto en el que cuestiones como la igualdad de género, la memoria democrática y la construcción de una ciudadanía crítica ocupan un lugar relevante dentro de los objetivos educativos actuales. Además, presenta una estrecha relación con los planteamientos curriculares vigentes, al favorecer el conocimiento histórico, el análisis de la desigualdad de género y la comprensión de los procesos democráticos desde una perspectiva basada en los derechos humanos.

Su utilidad para la Educación Secundaria se manifiesta especialmente en los siguientes aspectos:

- Da visibilidad y protagonismo a las mujeres, rescatando su papel en la Segunda República, la Guerra Civil y el exilio, y reconociéndolas como agentes activas y no como meras víctimas.
- Las actividades permiten analizar las distintas formas de discriminación y represión sufridas por las mujeres durante la Guerra Civil y el franquismo, favoreciendo la reflexión histórica sobre las desigualdades de género y sus consecuencias sociales.
- Presenta un enfoque práctico mediante unidades didácticas que pueden servir de apoyo en materias de Secundaria como Geografía e Historia o Lengua Castellana y Literatura.
- Al tratarse de una trilogía, forma parte de un proyecto educativo más amplio orientado al tratamiento didáctico de la memoria histórica democrática, que se completa con otros volúmenes dedicados a la represión franquista, la resistencia antifranquista y los procesos de recuperación de la memoria.

Centrar esta publicación en las mujeres permite alcanzar un doble propósito: recuperar la memoria histórica y, al mismo tiempo, la memoria de género, tantas veces relegada. El Patronato de «protección» a la mujer, por ejemplo, ha sido hasta fechas muy recientes una institución apenas recordada. El sufrimiento de quienes permanecieron encerradas en sus centros quedó invisibilizado, como también ocurrió con el de tantas mujeres afectadas por el robo de recién nacidos, una práctica que se prolongó hasta finales del siglo XX. Todo ello evidencia la necesidad de incorporar estas experiencias al conocimiento histórico y educativo contemporáneo.

Sacar a la luz estos hechos puede contribuir a la formación democrática del alumnado y proporcionar al profesorado recursos para abordar temáticas complejas vinculadas al pasado reciente de España. La inclusión de estas experiencias históricas favorece una comprensión más amplia de los procesos democráticos contemporáneos y de las vulneraciones de derechos que afectaron de forma específica a muchas mujeres. Recuperar estas voces supone, además, ampliar el conocimiento histórico disponible y enriquecer la construcción de una memoria colectiva más plural e inclusiva.

En definitiva, el trabajo pedagógico sobre la memoria histórica democrática de las mujeres no solo supone recuperar una serie de acontecimientos del pasado de España, sino que implica también educar al alumnado acerca del papel desempeñado por las mujeres durante la Segunda República, la Guerra Civil y el exilio. Todo ello, además de fomentar el pensamiento crítico y reflexivo, contribuye a construir un relato histórico más plural mediante la comprensión del significado del sistema democrático actual, favoreciendo una visión más equitativa, rigurosa y fundamentada en los derechos humanos, así como en la necesidad y la responsabilidad de preservarlos desde el sistema educativo.

Referencias

Díez-Gutiérrez, E. J. (2025). *Pedagogía antifascista*. Octaedro.

Díez-Gutiérrez, E. J., & Jarquín-Ramírez, M. (2025). *No pasarán. Por qué la extrema derecha quiere controlar la educación pública y qué hacer para defenderla*. Plaza y Valdés.

García Prieto, B. (2022). *Cambios y pervivencias en los derechos y libertades de las mujeres durante la II República, la Guerra Civil y el primer franquismo. La provincia de León (1931-1945)* [Tesis doctoral, Universidad de León]. Bulería. https://doi.org/10.18002/10612/15551 [buleria.unileon.es]

García Prieto, B. (2024). Presas de Franco: de la represión carcelaria a la estigmatización tras la «liberación». En M. de los Llanos Pérez Gómez y D.-A. González Madrid (coords.), *Las mil caras de la violencia contra las mujeres durante la Guerra Civil y la dictadura franquista: 1936-1966* (pp. 77-96). Editorial Comares.

García Prieto, B. (2026). Un año, dos relatos: 1975 entre el ocaso de la Sección Femenina y el alba del movimiento feminista. En E. Berzal de la Rosa e I. Fernández de Mata (coords.), *La reconstrucción democrática en España: experiencias locales, movilización social y prácticas de poder desde abajo* (pp. 32-50). Editorial Comares.