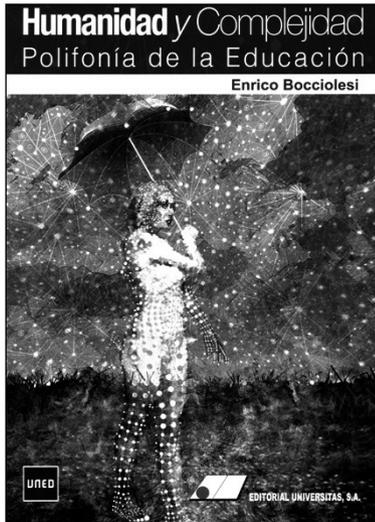


# Humanidad y complejidad. Polifonía de la Educación

Bocciolesi, E. (2016). Madrid: Editorial Universitas. ISBN: 9788479914578. 118 páginas.

Adiela Ruiz Cabezas  
Universidad de Málaga-UMA



Esta reseña quiere sintetizar algunas ideas clave de la novedad editorial *Humanidad y complejidad. Polifonía de la Educación*, editada en Madrid por la Editorial Universitas en 2016. Su autor, Enrico Bocciolesi, es Profesor de Pedagogía en *eCampusUniversity* (Italia), quien destaca además por contribuir a la discusión internacional sobre temáticas como comunicación educativa, lectura y libro electrónico, alfabetización digital, estilos de aprendizaje, entre otros temas.

El Dr. Bocciolesi nos presenta en esta nueva obra una propuesta clarificadora de diversos razonamientos que se entretienen en la actualidad en el ámbito educativo. Es una obra comprometida, desde el punto de vista conceptual, con los desafíos

que se abren ante los educadores en el actual momento. Con un lenguaje académico pero a la vez accesible a un público amplio, el autor avanza en las páginas de este libro aportando luz sobre conceptos e ideas que se relacionan entre sí, y nos adelantan los retos más relevantes a los que la educación se enfrenta. Cabe destacar que el prólogo, lo ha realizado el Dr. Medina Rivilla, *Catedrático Emérito de Didáctica y Organización Escolar* de la UNED, quien en sus líneas avala el valor y la oportunidad de la obra, elementos que compartimos tras su lectura.

A partir de una estructura que se configura en ocho capítulos, con un hilo argumental manifiesto, el autor comienza el primero de ellos desde la noción de aprender haciendo, *learningbydoing*, y sus implicaciones. Este concepto presupone la actividad del alumno como uno de los ejes desde los que organizar y trazar la acción educativa; propuesto por John Dewey, desde la perspectiva anterior de Pestalozzi y otros autores, se ha desarrollado en el constructivismo, entendido como una corriente estudiada y discutida, con grandes influencias en la práctica educativa del último medio siglo.

Ya en el capítulo segundo, se aborda la importancia de la comunicación como una relación sustantivamente educativa, desarrollando en el capítulo tercero el valor de las palabras para configurar un lenguaje superador de las meras percepciones, permitiendo transitar hacia elementos valiosos, que se configuran para desarrollar integralmente a la persona. Precisamente, es en el capítulo cuarto donde el autor sitúa a la humanidad como el gran horizonte hacia el que avanzar desde una perspectiva axiológica, que se comparte en dimensión social, y que faculta la integración del desarrollo pleno de cada persona en las sociedades modernas y democráticas.

Presentando y analizando algunas ideas que nos abren ante la complejidad humana y del mundo, la educación es definida por el autor como un fenómeno simple y a la vez complicado, imbricado de saberes conceptuales, pero también de emociones y habilidades. Aspectos a los que el autor dedica los capítulos sexto y séptimo.

Quizá el capítulo octavo, viene a plantear las conclusiones de la obra en su conjunto. Conclusiones que permiten proponer algunas líneas futuras de trabajo, que el Doctor Bocciolesi esboza desde la idea de una educación necesaria, que trascienda lo temporal y que permita armonizar los valores trascendentes que recuperan lo más valioso de la tradición, pero que a la vez están abiertos a las nuevas sinergias entre sociedad del conocimiento, alfabetización, estilos de aprendizaje, formación de adultos y aprendizaje permanente en un nuevo modo de leer entre pantallas. Como síntesis, la persona educada integra en su conocer, saber, hacer y ser las competencias que hacen a cada ser humano mejor ciudadano, mejor profesional y, en definitiva, permiten que la persona educada afirme estar viviendo una vida lograda.

Para finalizar, cabe señalar que es una obra retadora. Más que responder preguntas, abre un elenco de nuevos interrogantes que tanto educadores en ejercicio como aquellos en formación deben plantearse. No nos queda más que recomendar vivamente su lectura, que a buen seguro estimulará una fecunda reflexión y la discusión creativa entre quienes se asomen a sus líneas y lean, también, entre líneas.